

GESTALT THEORY

An International Multidisciplinary Journal
Official Journal of the Society for Gestalt Theory and its Applications (GTA)

Volume 36 • Number 1 • March 2014

Editorial

The three Laudationes opening this issue are dedicated to three figures who have played a paramount role in the Gestalt tradition. Hans-Jürgen P. Walter – honorary chairman of the International Society for Gestalt Theory and its Applications (GTA), and one of the editors of *Gestalt Theory* – turns 70 years old. The birth of Gestalt Theoretical Psychotherapy is indissolubly linked to the name of Hans-Jürgen P. Walter, whose ideas were immediately appreciated by Wolfgang Metzger. Gestalt Theoretical Psychotherapy in research as well as in practice is precisely the field of activity of Rainer Kästl, to whom the second Laudatio is dedicated. Today Kästl turns 65 years old, and he represents - together with Walter – one of the most significant figures of Gestalt Theoretical Psychotherapy in German speaking countries. The last Laudatio is dedicated to Giancarlo Trombini. Trombini turns 80 years old and has had a long, prestigious career at the University of Bologna. He has always made the most of his Gestalt background in different ways – as the reader of this journal can directly ascertain by reading his contribution published here.

In 1999 the Ministers of 29 European Countries signed an agreement known as the ‘Bologna Declaration’, which primarily recognized - and still recognizes - the importance of creating a European Higher Education Area (EHEA). The so-called ‘Bologna Process’ started a process of international reform of the Higher Education system of the European Union. Almost 15 years since the start of this process, every single country has taken several steps in line with the principles and criteria established within the framework of the reform project. Gisela Kubon-Gilke’s essay – which opens this issue – offers a thorough analysis of the undesired consequences such measures have had, starting with the negative repercussions on the quality of educational contents and on the motivation and creativity components of both teaching and research. Gisela Kubon-Gilke’s essay was presented at the 18th Scientific Convention of the GTA held in Karlsruhe from 11th to 14th April 2013. A wide selection of the speeches presented during

GESTALT THEORY

© 2014 (ISSN 0170-057 X)

Vol. 36, No.1, 1-4

the convention will be published in issues no. 2 and no. 3 of *Gestalt Theory*. Gisela Kubon-Gilke's essay provides an important preview.

Giancarlo Trombini's contribution - *Transferential Relationships as Field Phenomena. The Relationship Dynamics in the Light of the Manifest Dream* - relies on the idea that the relationship dynamics which develop during psychotherapy can very much benefit from the concept of phenomenal field as it is conceived in the Gestalt tradition. Notably, Trombini highlights the importance of the phenomenal relational structures developing in the course of the psychotherapeutic session and, above all, of the transformative movements they are subject to during the therapeutic process. In Trombini's research – which is based on phenomenological foundations – the importance for the psychotherapist of the concept of global phenomenal field and of such transformative dynamics is highlighted in relation to the phenomenal relational structures of dream and associations.

Giuseppe Galli's essay is dedicated to the analysis of the individuation processes in adolescence. In the theoretical part of his article Galli takes into account three different but complementary approaches to this issue: Kurt Lewin's methodological approach, Wolfgang Metzger's phenomenological approach, and Norbert Elias' culturological approach. In the empirical part of the article, paradigmatic case studies are used to show the feasibility and effectiveness of these approaches: Albert Camus' autobiographical novel "The First Man" and the youth of Angelo Roncalli (later pope John XXIII) are two of these.

Finally, we present to our readers the new *Young Academics Award for Collegiate Scientific Papers*, which is granted by the GTA from this year on to support scientific graduation papers (Bachelor, Master, Diploma) relating to Gestalt theoretical basic principles or applications. Further particulars about this new prize can be found at the end of this issue together with two further important *Calls for Papers*:

- ♦ for the Metzger Prize 2015, and
- ♦ for the next GTA Scientific Convention,

that will take place in Parma (Italy), in May 2015, entitled *Body, Mind, Expression*.

Fiorenza Toccafondi

Editorial

Die drei Laudationes am Anfang dieses Heftes sind drei Persönlichkeiten gewidmet, die für die Entwicklung der neueren Gestalttheorie auf jeweils unterschiedliche Weise eine wichtige Rolle innehatten. Hans-Jürgen P. Walter, Gründungsmitglied und jetzt Ehrenmitglied der Gesellschaft für Gestalttheorie und ihre Anwendungen (GTA) sowie Mitherausgeber von *Gestalt Theory*, vollendet sein 70. Lebensjahr. Die Entstehung der gestalttheoretischen Psychotherapie ist unauflöslich mit dem Namen Hans-Jürgen P. Walter verbunden, dessen Arbeit schon sehr früh bei Wolfgang Metzger Anklang fand. Die gestalttheoretische Psychotherapie in Theorie und Praxis ist auch das Arbeitsfeld von Rainer Kästl, dem die zweite Laudatio gewidmet ist. Kästl feiert in diesen Tagen seinen 65. Geburtstag und ist, ebenso wie Walter, einer der wichtigsten Repräsentanten der Gestalttheoretischen Psychotherapie im deutschsprachigen Raum. Die dritte Laudatio geht hingegen an Giancarlo Trombini. Trombini wird 80 und in seiner langen und ruhmvollen Berufslaufbahn, die er an der Universität Bologna verbrachte, hat er beständig und auf vielfältige Weise vom gestalttheoretischen Ansatz Gebrauch gemacht, wie der Leser dieser Zeitschrift beim Lesen des Beitrages des italienischen Psychologen, den wir hier veröffentlichen, sicher feststellen wird.

1999 unterschrieben die Minister der 29 europäischen Länder eine Vereinbarung, die als *Bologna-Erklärung* bekannt wurde und in deren Kern festgehalten wird, wie wichtig die Schaffung eines europäischen Rahmens zur höheren Bildung (EHEA, European Higher Education Area) ist. So nahm der sogenannte „Bologna-Prozess“ seinen Lauf, ein Prozess internationaler Reformen der Hochschulsysteme innerhalb der Europäischen Union. In den fast 15 Jahren seit Beginn dieses Prozesses wurden in Deutschland wie auch in den einzelnen anderen Staaten verschiedene Maßnahmen ergriffen, um diese Richtlinien und die im Rahmen dieses Reformprojektes festgelegten Kriterien umzusetzen. Der Aufsatz von Gisela Kubon-Gilke zu Beginn dieser Ausgabe bietet eine breit angelegte und gewissenhafte Untersuchung der unerwünschten Konsequenzen dieser Maßnahmen, beginnend bei den negativen Auswirkungen auf die Qualität der Ausbildungsinhalte, und auf die schöpferischen Elemente und Motivationskomponenten, die den Lehr- und Forschungsaktivitäten zu eigen sind. Der Beitrag von Gisela Kubon-Gilke wurde auf der 18. Wissenschaftlichen Arbeitstagung der GTA in Karlsruhe vom 11. -14. April 2013 vorgestellt. Eine reichhaltige Auswahl der auf der Tagung gehaltenen Referate wird in den Heften 2 und 3 der *Gestalt Theory* präsentiert werden. Gisela Kubon-Gilkes Aufsatz gibt dazu einen beeindruckenden Vorgeschmack.

Giancarlo Trombinis Beitrag *Transferential Relationships as Field Phenomena. The Relationship Dynamics in the Light of the Manifest Dream* wird getragen von

der Idee, dass die Beziehungsdynamik, die sich im Verlauf der Psychotherapie entwickelt, viel vom Konzept des phänomenalen Feldes, wie dieses in der gestalttheoretischen Tradition konzipiert ist, gewinnen kann. Trombini verdeutlicht insbesondere die Wichtigkeit der Beziehungsstrukturen, die sich im Verlauf der psychotherapeutischen Sitzung entwickeln und fokussiert auf die Bedeutung ihrer Transformationsbewegungen im Verlauf des therapeutischen Prozesses. In der Forschung Trombinis, der sich auf ausschließlich phänomenologische Grundlagen stützt, wird beleuchtet, wie wichtig das globale phänomenale Feld und dessen Transformationsdynamiken im Verhältnis zu den phänomenalen Beziehungsstrukturen des Traums und der Assoziationen sind.

Giuseppe Galli's Aufsatz schließlich ist dem Beitrag der Gestalttheorie zur Erforschung der Individuationsprozesse im Jugendalter gewidmet. Im theoretischen Teil des Beitrags behandelt Galli ausführlich drei verschiedene, dennoch einander ergänzende Ansätze zu diesem Thema: den methodologischen Ansatz Kurt Lewins, den phänomenologischen Ansatz Wolfgang Metzgers, und den kulturhistorischen Ansatz von Norbert Elias. Im empirischen Teil des Beitrags werden paradigmatisch Fallbeispiele vorgestellt, die Umsetzbarkeit und Wirksamkeit der unterschiedlichen Ansätze zeigen: Albert Camus' autobiographischer Roman „Der erste Mensch“ sowie Aufzeichnungen des jungen Angelo Roncalli, später Papst Johannes XXIII, sind zwei davon.

Schließlich möchten wir unseren Lesern den neuen ***Nachwuchs-Förderpreis für studentische Arbeiten*** vorstellen, den die GTA ab dem heurigen Jahr zur Unterstützung wissenschaftlicher Abschlussarbeiten (Bachelor, Master, Diplom) mit Bezug zu gestalttheoretischen Grundlagen oder Anwendungen ausschreibt. Näheres zu diesem neuen Preis sind am Ende dieses Heftes zu finden, ebenso wie zwei weitere wichtige ***Calls for Papers***:

- ♦ für den Wolfgang-Metzger-Preis 2015
- ♦ für die 19. Wissenschaftliche Arbeitstagung der GTA in Parma (Italien) im Mai 2015 zu dem Thema Körper, Geist, Ausdruck (Body, Mind, Expression).

Fiorenza Toccafondi